



▲ Rotoviles, een van de bands die te zien zijn op het festival van Music Minded Breda. FOTO MUSIC MINDED BREDA

Music Minded Breda wil de rockscene 'levendig houden'

Het coronavirus heeft de pop- en rockscene in Breda een zware slag toegebracht. Nu de podia zijn gesloten valt het voor de lokale bands niet mee om gemotiveerd en geïnspireerd te blijven. Om aan die situatie iets te doen is het digitale muziekplatform Music Minded Breda opgericht. „We willen de boel toch een beetje levendig houden.”

Nico Schapendonk
Breda

Er zijn in Breda al heel wat organisaties die zich bezighouden met het ondersteunen van de plaatselijke muzikscene. Nu hebben ze de handen ineengeslagen om het afkalven van de scene tegen te gaan. Met als eerste resultaat een festival met drie lokale bands, die op 12, 19, 26 en 30 december te zien zijn via een livestream.

Geen leuke tijd

„Het is geen leuke tijd, dus we dachten: laten we eens kijken wat we kunnen mobiliseren”, zegt Leo van Lieshout, een van de gezichten achter Music Minded Breda.

Het idee is samenwerken en het delen van kennis en kunde. Als het even meezit ook na de coronacrisis.

„Want ook als er geen corona is, voelen veel bands de behoefte om informatie te halen en te delen. Het moet een duurzame samenwerking worden”, zegt Van Lieshout.

Maar zo lang de crisis duurt is het ook een mooie manier om bands actief te houden. Net als hun achterban, het publiek. Van Lieshout: „Door te motiveren en te inspireren willen we de boel toch een beetje levendig houden. Zodat er weer wat gebeurt, ook na corona.”

De organisaties die betrokken

“**We dachten: laten we eens kijken wat we kunnen mobiliseren**

– Leo van Lieshout

zijn bij Music Minded Breda zijn de Nieuwe Veste, Phoenix, A-Broad, Mezz, Sound Dog, POB, Pier 15, Breda Barst, Beaux Jazz, Studio Solo en Surplus Jongerenwerk.

Op 12 december vindt het eerste optreden plaats in Mezz. Het programma is nog niet helemaal rond, maar sommige namen staan al vast. Zo staan Terra Down, Tunnelvisie en The Rotoviles al op de agenda.

Steeds grotere ergernis voor raadsfracties

Digit Park: weerniks te melden

De ontwikkeling van het Digit Park in Breda begint een steeds grotere ergernis te worden voor de fracties in de gemeenteraad. Al sinds 2004 leeft het idee om in de driehoek tussen spoor, noordelijke rondweg en Oosterhoutseweg een bedrijventerrein aan te leggen, maar het wil er maar niet van komen.

Nico Schapendonk
Breda

„Er is niets te melden. Dat begint een traditie te worden”, mopperde SP-raadslid Bas Maes tijdens een vergadering van de raad. Eerder had zijn CDA-collega Marc van Oosterbosch vragen gesteld over allerlei bedrijvigheid die hij had gezien op het terrein, dat ook bekend staat als de Posthoorn.

Die activiteit was reden voor de christen-democraat om wethouder Paul de Beer (Stedelijke Ontwikkeling, D66) te vragen wat er allemaal aan de hand was. Van Oosterbosch was om twee redenen geïnteresseerd: er gebeurde

blijkbaar eindelijk wat en waarom waren de omwonenden daarvan niet op de hoogte gebracht.

Wethouder De Beer moest eventuele hooggespannen verwachtingen temperen: „Er is niet zo veel te zeggen.” Bij hem is in ieder geval niet bekend dat er een vergunning is aangevraagd voor de bouw van welk gebouw dan ook. En die activiteiten dan? „Het gaat

Dat er helemaal geen plannen zijn voor de ontwikkeling van het gebied leidt tot een lichte vorm van ergernis. „Ontwikkelaars zouden tot aan Tilburg in de rij staan om zich op het Digit Park te vestigen, maar er gebeurt nog steeds niks en er is niets te melden”, constateerde Maes. „Dat begint een traditie te worden.”

Wethouder De Beer beaamde dat het inderdaad gaat om een gebied 'met een lange geschiedenis': „Maar het is een particulier terrein, dus we kunnen niet op een knop drukken zodat er wel iets gebeurt.”

Dat zal allemaal wel, maar Van Oosterbosch vindt dat de wethouder toch maar eens in actie moet komen. „Als er toch niets gebeurt, dan wordt het misschien eens tijd om met de eigenaar te babbelen over de plaatsing van tijdelijke woningen bij de Posthoorn.”

Dat zal nog niet meevallen. Op dit moment heeft het gebied de bestemming bedrijventerrein, een omstandigheid die twee jaar geleden nog eens nadrukkelijk is bevestigd door de gemeenteraad.

“**Er ligt geen aanvraag en er is geen concreet plan**

– Paul de Beer, wethouder

om een asbestsanering waar al rekening mee werd gehouden en in september is een huis gesloopt, waarna er archeologisch onderzoek is gedaan”, liet De Beer weten. „Het zijn alleen maar voorbereidende activiteiten. Maar er ligt geen aanvraag en er is geen concreet plan.”

Tijdelijke vorstopvang in de Heuvel is in gebruik genomen

De tijdelijke vorstopvang voor de dak- en thuislozen in het voormalige schoolgebouw aan de Nansenstraat in de wijk Heuvel in Breda is gisteravond in gebruik genomen. Afgelopen periode is 'hard gewerkt' om het gebouw in te richten met voldoende bedden en sanitair.

Palko Peeters
Breda

De opvang telt twintig slaapplekken. Aangezien er de komende da-

gen nachtvorst wordt verwacht, is de opvang voor het eerst opengegaan. Buurtbewoners zijn geïnformeerd. De opening van de opvang houdt verband met de sloop van de Doorstroomvoorziening aan de Slingerweg. Die gaat in het voorjaar tegen de vlakte, om plaats te maken voor nieuwbouw.

De daklozen worden voorlopig ondergebracht in een gebouw van Atea aan de Riethil 12. Daar is geen ruimte voor een winteropvang. Daarom is nu tijdelijk een oud schoolgebouw aan de Nansen-

straat in gebruik genomen. De opvang opent (21.00-08.00 uur) als de temperatuur twee nachten achter elkaar 0 graden of lager is. De opvang sluit als het drie nachten achter elkaar boven 0 graden is.

Cliënten krijgen een warme maaltijd en ontbijt en moeten voor 22.00 uur binnen zijn. Op werkdagen tijdens kantooruren wordt de locatie door Stichting Maatschappelijke Opvang (SMO) gebruikt als kantoor. Er is begeleiding en toezicht, rekening houdend met de coronarichtlijnen.

KookZaak

bourgondiër, lekkerbek, culinair recensent, vegetariër, omnivoor, carnivoor, chef, patron, hobbykok, coffee geek, smaakvol tiep.

De beste dingen voor in je keuken vind je bij KookZaak

Wilhelminastraat 35, Breda kookzaak.nl

Boom vertelt Beeks kerstverhaal

De schaatsbaan slaat een jaartje over, maar inwoners van Prinsenbeek hoeven niet te vrezzen voor een donkere en saaie Markt tijdens de feestdagen. Het plein wordt aangekleed met een 16,5 meter hoge kerstboom die kan praten.

Susanne den Boer
Prinsenbeek

De organisatie van WinterWonderBeek, die de afgelopen tien jaar voor schaatspret op de Markt zorgde, zet samen met diverse andere clubs uit het dorp een enorme kerstboom op het plein, met licht en geluid.

Beekse bouwclubs maken ver-

sieringen voor in de boom. Bartels noemt het een geluk bij een ongeluk dat de carnavalsclubs in het dorp het momenteel niet druk hebben.

Ook de onlangs opgerichte Boemeldonkse Carnavals Versiering (BKV) helpt mee. „Net als wij vinden ze dat de Markt er rond de feestdagen leuk uit hoort te zien, dus we zijn samen gaan kijken naar wat mogelijk is.”

CV De Klepperbekken maakt het geraamte waarmee de enorme boom op 19 december wordt opgebouwd met kleine kerstbomen. De boom gaat onder meer een Beeks kerstverhaal vertellen. Bartels: „Annemarie van Bokhoven, voormalig kleuterjuf op de Griffi-

oenschool in ons dorp, heeft speciaal op ons verzoek een verhaal geschreven.”

Ook roept WinterWonderBeek bewoners op zich tot 21 december te melden, als zij hun woning rijkelijk versieren en verlichten voor de feestdagen. De organisatie verzamelt de adressen op hun website. Dorpelingen kunnen aan de hand van die adressen zelf een wandeling door hun buurt, wijk of het hele dorp plannen langs de

“**De Markt krijgt een 16,5 meter hoge kerstboom die kan praten**

versierde woningen.

Bartels hoopt deze week groen licht te krijgen van de gemeente Breda voor de plannen.

Als de kerstboom er komt, blijft ie tot 4 januari op de Markt staan. Daarna gaan de kerstelementen eruit, maar blijft het geraamte staan.

Bartels: „Vanaf 5 januari maken we er een Beekse verbodingsboom van. Dan mogen carnavalsverenigingen er kieltes of vlaggen in hangen. Ook andere clubs worden aangemoedigd de boom te komen aankleden, denk aan sportshirts en toneelrekwisieten. De boom moet een symbool voor het dorp worden, die tot en met carnaval blijft staan.”